

Afdeling	Instrument	Leerjaar	Technische vaardigheden	Etudes	Voordrachtsstukken	Methodes	Opmerkingen
klassieke muziek	Trompet	HAVO 1 / Juniorenklas 1	Toonladders; Dynamiek; Ademtechniek; Toonvorming.	Dukem: Deel 1; Arban: Deel I; G.deSenon: Cahier A.	Barat: Orientale; diverse bewerkingen van bekende klassieke stukken.	Clarke: technische studies; Arban 1.	Muzikale aanleg moet duidelijk aanwezig zijn. Dispositie voor en affiniteit met het instrument.
klassieke muziek	Trompet	HAVO 2 / Juniorenklas 2		Dukem: Deel 2; Arban: Deel 2; G.deSenon: Cahier A.	G.Balau: Andante et Allegro; O.Ketting: Intrada.	Clarke: technische studies; Arban 2.	
klassieke muziek	Trompet	HAVO 3 / Juniorenklas 3		Dukem: Deel 2; Arban: Deel 2; G.deSenon: Cahier A.	Arban: Fanaisie Brillante; O.Ketting: Intrada; Arutunian: Aria e Scherzo.	Clarke: technische studies; Arban 2.	
klassieke muziek	Trompet	HAVO 4 / Vooropleiding 1	Alle toonladders.	Arban: Deel 3, G.desenon: Cahier B; Werner: Etudes; Koprusch: Etudes.	Arutunian: Aria e Scherzo; Goedicke: Concerto; P.Hindemith: Sonate.	Clarke: technische studies; Arban 2.	
klassieke muziek	Trompet	HAVO 5 / Vooropleiding 2		Arban: Deel 3, G.desenon: Cahier B; Werner: Etudes; Koprusch: Etudes.	J.Haydn: Concerto; Charlier: Concert- etude; Boutry: Trompettunia.	Clarke: technische studies; Arban 2.	
klassieke muziek	Trompet	Vakopleiding	Majeur- en mineurtoonladders, gebroken akkoorden en natuurbindingen over de gehele omvang van het instrument.	Werner: Etudes; Duhem: 24 etudes.			